

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Большелипяговская
средняя общеобразовательная программа Вейделевского района
Белгородской области»

«Согласовано»

Руководитель
методического
объединения учителей
гуманитарного цикла
М.А. Марченко Марченко О.В.
Протокол № 6 от
«28» июня 2013г

«Согласовано»

Заместитель директора по
учебно-воспитательной
работе муниципального
общеобразовательного
учреждения
«Большелипяговская
средняя
общеобразовательная
школа»
В.Ю. Наволокина Наволокина В.Ю.
«28» июня 2013г

«Утверждаю»

Директор
муниципального
общеобразовательного
учреждения
«Большелипяговская
средняя
общеобразовательная
школа»
А.В. Вискребенцева Вискребенцева А.В.
Приказ № 4 от
«29» июня 2013г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного курса
«Православная культура»
для 10 класса.
(базовый уровень)

Учитель: Вискребенцева Ольга Владимировна

2013-2014 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по православной культуре для 10 класса составлена на основе авторской Программы «Православная культура» для основной школы
Автор: Рыжова Т.В., главный редактор АНО «Инфофонд» кандидат педагогических наук

Учебник: Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура в 10-11 классах: Экспериментальное учебное пособие / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура» в 10-11 классах / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Литература для учителя: Руководство по поурочному планированию при организации изучения предмета «Православная культура» в 10-11 классах / Рыжова Т.В. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям для учителя «Православная культура» в 10-11 классах / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

В 10 классе знания, полученные ранее, накопленный социальный опыт и уровень физического и нравственного созревания учащихся позволяют им на достаточно серьезном уровне изучить иконопись Русской Православной Церкви (с этой целью в программу УМК для 10—11 классов включена глава «Православная икона»).

Учитывая, что этот период является одним из самых острых, с точки зрения нравственного созревания учащихся и переоценки ими многих духовных и нравственных ценностей, учебной программой расширяются знания из содержательных линий «Православный образ жизни» и «Нравственная культура православия». С этой целью в программу УМК для 10—11 классов включены главы «Святость земли Русской» и «Монашество — высшее проявление христианства».

Таким образом, материалы, предлагаемые к изучению в 10—11 классах, призваны помочь учащимся старшей школы в период активного поиска ими своего места в жизни укрепить дух, сохранить веру в высшие ценности, обрести душевное равновесие и чувство гордости и чести, воспитать чувство патриотизма.

Основная цель изучения материалов УМК «Православная культура. 10—11 классы»

- формирование устойчивой нравственной позиции учащихся,

воспитание духовной зрелости для правильного понимания ими жизни современного общества, готовности молодых людей к построению дружеских, семейных и других взаимоотношений на основе сформированных при изучении курса «Православная культура» нравственных позиций.

- дать необходимый минимум знаний о религии как мировоззренческой сфере культуры, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения личности;
- способствовать выработке высокого ценностного отношения к духовному, историческому и культурному наследию русского и других народов России;
- содействовать формированию нравственной культуры учащихся в соответствии с принципами православной этики,
- содействовать формированию эстетической, правовой, экологической культуры учащихся;
- способствовать развитию понимания ценности человеческой личности, взаимосвязи прав и обязанностей ее в семейной и общественной жизни;
- воспитать уважение к предкам, историческому прошлому страны и государства, народов России как основы просвещенного российского патриотизма и гражданственности, любовь к Родине, семье, соотечественникам и согражданам;

Понимая особенность предмета «Православная культура», восприятие культурных явлений невозможно без эмоционально-оценочного отношения и активности самого учащегося в процессе познания. Учащемуся представляется материал в самых разнообразных формах, чтобы он мог выбрать из них наиболее соответствующую именно его восприятию и стал бы активным участником процесса познания.

Таким образом, обучение православной культуре может быть только личностно-ориентированным. Основными принципами личностно-ориентированного обучения являются:

- ведущая роль теоретических знаний;
- предоставление учащимся возможности изучения материала в собственном темпе при поддержании общего высокого темпа изучения;
- активное включение учащихся в процесс обучения;
- систематическая работа над развитием всех учащихся;
- перенесение методов, педагогических приемов и способов учебной работы во внутренний план личности учащихся и обеспечение условий успешного овладения ими;
- построение каждым учащимся индивидуальной образовательной траектории и предоставление ему возможностей для успешной ее реализации.

Программный материал рассчитан на 35 часов

- Контрольные работы – 4
- Тестирование – после каждой темы
- Контрольное тестирование – 2 ч
- Урок защиты рефератов – 3 ч

Аттестация по учебному предмету «Православная культура» может быть различной по форме: устной, письменной, программированной, в виде тестового контроля. В качестве методов диагностики результатов обучения могут служить: конкурсы, выставки, олимпиады и др.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учеб ного време ни	Плано вые сроки прохож дения	Фактичес кие сроки прохожде ния	Примеча ния
1	Понятие святости в русской православной культуре.	1 ч			
2-3	Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев на Руси	2 ч			
4	Великие и двенадцатые православные праздники.	1 ч			
5	Праздник Казанской иконы Божией Матери. Именины	1ч			
6	Святые пророки, апостолы, равноапостольные, мученики, страстотерпцы, исповедники.	1ч			
7	Святые благоверные князья, святители, преподобные. Праведные, бессребреники, блаженные, святые герои русского эпоса, новомученики и исповедники Российские	1ч			
8	Контрольная работа по	1 ч			

	теме «Понятие святости в русской православной культуре»				
9	Символический мир православной иконы	1 ч			
10	Чудотворность православной иконы	1 ч			
11	История формирования иконописных русских канонов изображения Иисуса Христа. Оглавные изображения	1 ч			
12	Оплечные, поясные изображения Иисуса Христа. Спас на престоле	1 ч			
13	Иисус Страстотерпец и символические изображения Иисуса Христа	1 ч			
14	Контрольная работа по теме «Символический мир православной иконы»	1 ч			
15	Урок защиты рефератов по главе «Святость земли Русской»	1 ч			
16	Образ Богородицы в русской иконописи. Иконографический тип изображения Богородицы.	1 ч			
17	Иконографические типы изображения Богородицы «Елеус», «Оранта», «Знамение»	1 ч			
18	Иконографические типы изображения Богородицы «Панахранта»,	1 ч			

	«Агиосоритисса» и акафистные иконы Богородицы				
19	Догмат о Святой Троице и его художественное воплощение в иконах и в «Троице» Андрея Рублева	1ч			
20	Значение учения о Святой Троице Преподобного Сергия Радонежского для единства России	1ч			
21	Контрольное тестирование по главе «Православная икона»	1ч			
22	Контрольная работа по главе «Православная икона»	1ч			
23	История зарождения монашества и первые монастыри	1ч			
24- 25	«Правила» монашеской жизни святого Василия Великого и уклад монастырской жизни. Степени монашеского посвящения.	2ч			
26	Исихазм. Общежительное и скитское устройство русских монастырей. Нестяжательство.	1ч			
27- 28	Просветительская деятельность монастырей на Руси.	2ч			
29- 30	Главная обитель России - Троице- Сергиева лавра. Монастыри Москвы и Золотого кольца	2ч			

31	Монастыри Северной Фиваиды	1ч			
32	Контрольное тестирование по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	1ч			
33	Контрольная работа по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	1ч			
34-35	Урок защиты рефератов по главе «Монашество - высшее проявление христианства»	2ч			

Содержание программы

основной школы по православной культуре

10 КЛАСС

(программа рассчитана на 35 часов)

ГЛАВА 10 «СВЯТОСТЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»

Параграф 10.1. «Понятие святости в русской православной культуре»

Идеал святости как высший моральный идеал русского человека, воплощающий непреходящие духовные ценности. Понятие святости Руси на уровнях внутренних убеждений русского человека и их внешних проявлений. Восприятие красоты как святости и ее отражение в русской православной культуре. Почитание на Руси Иисуса Христа, Богородицы и православных святых. Почитание святых икон. Старчество и его значение для духовной и нравственной жизни русского человека и общества. Оптиные старцы.

Параграф 10.2. Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев на Руси»

Отражение кирилло-мефодиевской традиции восприятия христианства как Благодати, дарованной Иисусом Христом, в «Слове о Законе и Благодати» митрополита Иллариона и книгах Климента Смолятича Воспитательная и поучительная литература Древней Руси и отражение в ней норм христианской морали и нравственности. «Легенда о граде Китеже» как отражение поиска русским человеком смысла бытия Руси и поиска рая на Земле. Воспитательное значение святоотеческой литературы. Духовное завещание преподобного Серафима Вырицкого как отражения православного миропонимания и философского отношения православных русских людей к поиску смысла жизни. Домострой. Православные традиции в творчестве великих русских писателей: А. С. Пушкина, Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского. Православные традиции в русской поэзии. Псалтирь в русской поэзии.

Параграф 10.3. «Православные праздники»

Пасха — главный праздник христианства. Традиция празднования Пасхи. Двенадесятые праздники. Переходящие и непереходящие праздники. Великие праздники. Престольные праздники. Радоница. Праздник Казанской иконы Божией Матери и государственный праздник Дня народного единства. Именины — главный личный праздник православного человека.

Параграф 10.4. «Русские святые».

Определение святых людей по канонам Христианской и Русской Православной Церквей. Сонмы святых Русской Православной Церкви: святые пророки, святые апостолы, равноапостольные святые, святые мученики, святые страстотерпцы, исповедники, святые благоверные князья,

святители, преподобные, праведные, юродивые Христа ради, новомученики и исповедники российские. Жизнь и подвиги во имя укрепления на Руси православной веры наиболее почитаемых в России святых из каждого сонма. Илия Муромец — историческая личность и единственный святой русского эпоса.

ГЛАВА 11 «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»

Параграф 11.1. «Символический мир и чудотворность православной иконы»
Иконографические каноны Русской Православной Церкви. Символизм русской православной иконы: цвет, нимбы, лучи, звезды, обратная перспектива, круг, спираль. Каноны изображения на православной иконе земли, неба, архитектуры, прошлой земной жизни и настоящего бытия православных святых. Чудотворность православной иконы, мироточение православных икон, отображение изображений чудотворных икон на стеклах киотов. Чудеса, совершенные самыми почитаемыми чудотворными иконами на Руси: Владимирской иконой Божией Матери, Казанской иконой Божией Матери. Чудотворная икона Богородицы «Споручница грешных».

Параграф 11.2. «Иконография Иисуса Христа»
Священное Предание об обретении образа Иисуса Христа, различные версии происхождения нерукотворного образа Спасителя. Исторические сведения об облике Иисуса Христа и каноны написания Его Образа в иконографии. Типы прямых иконографических изображений Иисуса Христа: оплечные, оглавные, поясные, Спас на престоле, Иисус Страстотерпец. Типы символических изображений Иисуса Христа: Добрый Пастырь, Лоза Истинная, Недреманное Око. Евангельский смысл символических изображений Иисуса Христа.

Параграф 11.3. «Иконография Божией Матери».
Священное Писание и Священное Предание о земной жизни и земном облике Богородицы. Почитание Богородицы на Руси. Православные каноны иконописи Богородицы. Первые прижизненные иконы Богородицы. Нерукотворный Образ Богородицы в Лидде. Основные православные иконографические типы изображения Богородицы: «Путеводительница», «Умиление», «Молящаяся», «Всесвятая», «Знамение», «Всемиловитая», «Заступница», акафистные изображения. Наиболее известные и почитаемые на Руси чудотворные иконы Богородицы каждого типа.

Параграф 11.4. «Троица» Андрея Рублева»
Догмат о Сятой Троице, принятый на II Вселенском Соборе. Троица. Сущность Бога. Описание в Ветхом Завете сцены явления трех Ангелов к Аврааму — основа канона иконописания Ветхозаветной Троицы. Новое осмысление Троицы в истории религиозно-философской мысли Преподобным Сергием Радонежским и изменение Андреем Рублевым в соответствии с трактовкой Троицы Преподобного Сергия канонического написания Троицы. Символизм композиции, художественные приемы и идейный смысл «Троицы» Андрея Рублева». Значение «Троицы» Андрея

Рублева для преображения и духовного возрождения русского человека и Российского государства. Нарушение симметрии и канонов, установленных Андреем Рублевым, Новозаветная Троица.

ГЛАВА 12 «МОНАШЕСТВО — ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ХРИСТИАНСТВА»

Параграф 12.1.« Устав монашеской жизни»

Понятие об эсхатологии, историософии. Причины зарождения монашеской жизни. Аскетизм, первый аскет — Иоанн Предтеча. Отшельничество.

Происхождение слова «монах», первый монах — апостол Марк.

Преподобный Антоний Великий и основание монашества. Типы устройства монашеской жизни: киновия и лавра. Вклад в становление монашества святых Василия Великого и Григория Богослова. «Правила» монастырской жизни Василия Великого. История становления монашеской жизни в Киевской Руси и Русском государстве. Ктиторские монастыри. Преподобные Антоний и Феодосий Печерские, Типикон, Киево-Печерская лавра. Троице-Сергиева лавра. Степени монашеского посвящения, Святой Григорий Палама и исихазм. Преподобный Нил Сорский и русская традиция исихазма. Славянофильство. Зарождение пустынного монашества. Скитники и нестяжательство. Монастырский устав Юрьева монастыря — образец общежитийного монастырского устава. Скитские уставы.

Параграф 12.2. «Просветительская деятельность монастырей»

Роль монастырей в развитии книгописания, ведение летописей русского государства. Вклад монахов в развитие просвещения на Руси. Библиотеки Кирилло-Белозерского и Троице-Сергиева монастырей. Вклад монастырского образования в строительство на Руси системы начального и профессионального образования. Киево-Могилянская академия — первое высшее учебное заведение России. Училище иеромонаха Тимофея при московской типографии и Славяно-греко-латинская академия. Организация учебного процесса в академии братьев Софрония и Иоанникия Лихуды. Роль Церкви в российском просвещении в настоящее время.

Параграф 12.3. «Известные русские монастыри»

Главный духовный центр Российского государства — Троице-Сергиева лавра: история основания, расцвета, участие в гражданской и государственной судьбе России. История и значение монастырей Московской Руси — Спасо-Андроникова, Свято-Данилова, Новодевичьего, Донского, Симонова. Монастыри Северной Фиваиды — Кирилло-Белозерский, Валаамский, Соловецкий, Ферапонтов, Псково-Печерский, история основания и место в русской истории.

Формы и средства контроля

- ✓ Контрольная работа
- ✓ Реферат
- ✓ Тестирование
- ✓ Создание мультимедийных продуктов (презентаций, публикаций, кроссвордов)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- ✓ Активность участия.
- ✓ Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- ✓ Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- ✓ Самостоятельность.
- ✓ Оригинальность суждений.

Примеры контрольных заданий для средней (полной) школы (10- 11 классы)

1. Объясните следующую формулировку понятия «культура»: «Культура» - латинский термин, в буквальном переводе означающий «возделывание земли, воспитание, образование, развитие».
2. Нарисуйте лестницу основных добродетелей.
3. Вставьте пропущенные слова: «... - это историческая дисциплина, изучающая религию и ее источники, религиозную этику и философию, искусство и народные традиции, связанные непосредственно с религией».
4. Обоснуйте утверждения:
«Изучение истории религиозной культуры помогает в усвоении школьных исторических дисциплин, литературы, мировой художественной культуры, искусства»; «Различные религиозные традиции необходимо изучать для того, чтобы избежать конфликтов»;
«При недостатке знаний в области религии человек может стать жертвой духовного насилия».
5. Обоснуйте верность, или докажите свое несогласие с утверждением: «Православие является традиционной и культуурообразующей религией на Русской земле».
6. Составьте таблицу, в которой отражается смысл мировидения (видение мира, Бога, человека, смысла жизни) в христианстве, исламе, иудаизме.
7. Заполните пропуски и объясните историю происхождения понятия: Греческое слово «...» переводится как «православие», первая часть которого «...» означает «правильное», а вторая - «...» имеет два значения: «суждение» и «...».
8. Обоснуйте утверждение и приведите примеры: «Рождение науки произошло в христианском мире».
9. Составьте таблицу современных сект по схеме: тоталитарность; личность лидера; деструктивность; псевдорелигиозность (отношение к миру, к Богу, к человеку); приемы вербовки в секту.
10. Объясните взаимосвязь понятий: «эгоизм-ересь-сектантство».
11. Составьте правила духовной безопасности.
12. Как вы поступите в ситуации, когда малознакомые люди навязчиво приглашают вас в компанию, где «вам помогут лучше узнать себя»; «научат взаимопониманию и способам общения с окружающими людьми»; «проводится семинар, на котором будут обсуждаться вопросы, волнующие все человечество»; «будут обсуждать Слово Божие и подарят Библию»; «угостят бесплатным вегетарианским ужином»?

Список литературы и используемые сайты:

Официальные информационные ресурсы: mon.gov.ru - сайт Министерства образования РФ, www.patriarchia.ru - официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви, blagovest.bel.ru - официальный сайт Белгородской и Старооскольской епархии, www.beluno.ru – официальный сайт департамента образования, культуры и молодежной политики Белгородской области, www.ipkps.bsu.edu.ru - сайт Белгородского регионального института повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов, www.bpdsmn.orthodoxy.ru – сайт Белгородской Православной Духовной семинарии с миссионерской направленностью, kuraev.ru – официальный сайт диакона, профессора Московской духовной академии Андрея Кураева, www.pravoslavie.ru - информационно-образовательный православный портал.

Православные библиотеки: kraevs.ru, eleon.orthodox.ru (библиотека православного христианина, книги; аудиотека; видеотека), ni-ka.com.ua, www.manna-lib.com (библиотека духовной поэзии), dimulik2009.narod2.ru (Апологетика; Догматика; Риторика; Священное Писание; Сравнительное богословие; Жития Святых), svn.wen.ru, www.slavoslovie.ru (библиотека христианских текстов), e-c-r.pravoverie.ru (собрание записей радиопередачи по православию), www.obibl.com, skrigal.orthodox.ru (библиотека православного христианина).

Православные мультимедиа-ресурсы: pravmedia.com, www.rushill07.narod.ru/ Электронная библиотека, Православная медиа-библиотека www.altarnik.okis.ru, biblion.narod.ru, www.predanie.ru/ Видео архив; Музыкальный архив; Форум; mp3 архив; Обзоры сайтов, собрание цифровых изображений Православных книг www.isographoteka.ru

- Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 9 класс: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.- 260 с.
- Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 9 класс» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM): зв. цв.; 21 см.